

BRĪNUMAINĀ UN NOSLĒPUMAINĀ LATVIJA



LASĪŠANA

1. Ieraksti atbilstošā fragmenta burtu tekstā!

- A otrā tajā pašā laikā ir ledaini auksts
- B Katra jūra ir citāda.
- C bīstamākā kuģošanas vieta
- D zinātniekiem vēl drošas atbildes nav.
- E Te var aiziet kilometriem tālu.
- F tā ir peldētājiem visbīstamākā vieta.
- G pārlido 20 000 sīko dziedātājputnu.
- H Šie kuģi tur guļ kā nebeidzams noslēpums

KOLKASRAGA NOSLĒPUMAINĀ PASAULE

Kolkasrags ir pats brīnumainākais un noslēpumainākais dabas piemineklis Latvijā. Jūra te uzvedas neparasti, krasts un zeme te staigā it kā pēc burvju mākslinieka mājiena. Pavasarī pāri Kolkasragam iet lielais putnu ceļš. Dažbrīd stundā **G**.

Kolkasragā ir visseklākā jūra. **E** Ejot pa sēkli uz Kolkas bāku, jūras dziļums ir tikai 0,7 līdz 1,2 metri. Pa vidu starp ragu un bāku dziļums ir vairs tikai 0,4 m, bet tuvāk bākai – redzama atzīme 0,2. Pie pašas bākas gan divi metri.

Lai gan šeit ir visseklākā jūra, tomēr **F** Te ir noslīkuši daudzi cilvēki gan senākos, gan mūsu laikos. Smilšu sēklis un tā dziļums nepārtraukti mainās: kur vakar vēl bija ciets, sekls pamats, rīt var būt dziļa kustīgu smilšu dzelme.

Tiek uzskatīts, ka Irbes jūras šaurums ir arī pati **C** Baltijas jūrā. Pēc zemūdens arheologa Voldemāra Raina aprēķiniem, Kolkasraga dīvainajā smilšu sēklī guļ apmēram 1500 visdažādāko laikmetu kuģi. Tie ir gan vikingu kuģi no pirmā gadu tūkstoša, gan vēlāka laika dāņu, vācu, zviedru, krievu, somu, spāņu, norvēģu, arī ASV un citu valstu kuģi. **H** zem mūžīgi kustīgajām Kolkasraga smiltīm.

Kolkasrags ir vienīgā vieta Latvijā, kur var priecāties gan par saullēktiem, gan par saulrietiem jūrā. Uz Kolkasraga sēkļa satiekas divas jūras – Rīgas līcis un Baltijas jūra.

B Atkarībā no vēja vienā jūrā ir viļņi, bet otra ir klusa un gluda. Katra savā krāsā.

Nereti abas jūras trako vētrā un viļņi skrien no katras jūras viens pret otru. Un vēl – kad vienā jūrā ir patīkami silts ūdens, **A**.

Kolkasrags ir visstraujāko un visdīvaināko jūras pārveidojumu vieta. Uz to, kāpēc jūrai ir tik nenoteikts raksturs, kas kaprīzi mainās, **D**.

Pēc: Eniņš Guntis. Nezināmā Latvija. Rīga: Lauku Avīze, 2015. 84.–89. lpp.



LASIŠANA

2. Izlasi sludinājumus! Ieraksti pie katra sludinājuma atbilstošu ciparu!

A 3.

SERGEJA JĒGERA mūzika un stāsti CITĀDS KONCERTS

*Daudz dzirdēts, ka Sergeja Jēgera balss skan kā eņģelim.
Samtainais un maigais kontrtenora tembrs patiešām spēj katru klausītāju
aizvest pārpasaulīgos muzikālos ceļojumos...*

Rundāles pilī 2021. gada 9. oktobrī

*Sergeja Jēgera brīnišķīgajā izpildījumā baudīsim
latviešu komponistu un klasiķu skaņdarbus. Muzikālā programma tiks papildināta
ar jautriem un smeldzīgiem stāstiem par dzīvi.*

Koncerta sākums plkst. 18:00.

Koncerts divās daļās ar starpbrīdi.

Bufetē būs iespējams iegādāties dzērienus un uzkodas.

B 4.

Durbes pils pagalmā ir izstādītas mākslinieka Laimoņa Mieriņa (1929–2011) gleznu reprodukcijas.

Laimonis Mieriņš ir gleznotājs, Līdsas Mākslas koledžas pasniedzējs, dzimis Tukuma apriņķa Slampes pagastā. Otrā pasaules kara beigās nonācis Vācijā, bet pārējos dzīves gadus pavadījis Anglijā.

**Notikums tapis ciešā sadarbībā ar Tukuma pilsētas kultūras namu
un noris pasākumu cikla “Tiekamies Tukumā” ietvaros.**

Gleznas var apskatīt līdz 30. augustam.

leēja pils pagalmā – bez maksas.

C 1.

No 2021. gada 28. septembra līdz 14. decembrim
otrdienu vakaros Stāmerienas pilī notiks
KALIGRĀFIJAS PAMATU NODARBĪBAS.

Nodarbībās varēsiet apgūt alfabētu, rakstīt un zīmēt vienkāršus simbolus un burtu konstrukcijas.

*Katrs dalībnieks saņems līdzņemšanai "iesācēja" komplektu:
spalvu, spalvaskātu, tinti, papīru un dažādus raksta paraugus.*

Pieteikšanās līdz 25. septembrim. Vietu skaits ierobežots.

D 2.

9. oktobrī plkst. 15.00

**Lūznavas muižas Sarkanajā zālē viesosies franču džeza ansamblis
"Jazz Trio".**

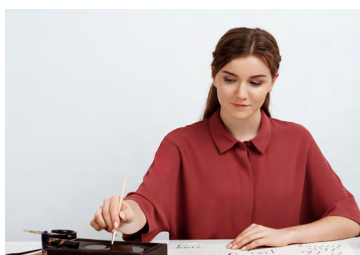
Ansamblis klausītājiem piedāvās dzīvu un aizraujošu muzikālo baudījumu ar etniskiem akcentiem. Brīnumainais kamerdžeza uz koka un stīgu instrumentiem būs bauda jebkuram klausītājam.

Koncerts vienā daļā.

Ieejas maksa: 10,00 EUR

<http://pilis.lv/lv/notikumi>

1



Sveiki!

Es esmu Lilita. Šajā gadā es beidzot atradu sev hobiju. Kopā ar draudzeni katru otrdienu dodos uz skaistas un skaidras rakstīšanas nodarbībām. Tāpēc mani draugi un radnieki man lūdz viņu vietā uzrakstīt apsveikuma kartītes.

2



Čau!

Mani sauc Ritvars, esmu čakls students. Man patīk brīvība un mūzika, īpaši ja tajā ieskanas tautiski elementi. Man patīk iet uz koncertiem, kuros tu redzi, kā mūzika top tavā acu priekšā.

3



Labdien!

Esmu Elgita. Es dievinu opermūziku un kameramūziku! Es vienmēr atradīšu laiku labam koncertam, pat ja tas nenotiek pilsētā, kurā es dzīvoju. Un ja vēl koncertam ir vairākas daļas un pa vidu ar draudzeni var iedzert kafiju un apēst kūku, esmu vislaimīgākais cilvēks pasaulē!

4



Mans vārds ir Ilze un man ļoti patīk māksla. Es jau kopš 6 gadu vecuma apmeklēju zīmēšanas nodarbības. Diemžēl pati par mākslinieci nekļuvu, jo laika gaitā sapratu, ka neesmu tik talantīga. Vasarās cenšos izbraukāt gandrīz visas izstāžu zāles Latvijā.



LASIŠANA

3. Izlasi latviešu tautas teikas par akmeņu rašanos! Atzīmē, kas kopīgs un kas atšķirīgs!

	Apgalvojums	Kopīgais	Atšķirīgais
1.	Pasaules radīšanā piedalījās gan Dievs, gan Velns.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Velns vēlējās arī pats ko radīt.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Velns mutē paslēpa dūņas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.	Mutē paslēptais sāka piebriest.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Kad Velns izspļāva dūņas un zemi, no tām radās akmeņi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

1.

Kad Dievs radīja zemi, Velns staigāja viņam iepakāļ un brīnījās. Arī Velnam gribējās ko radīt. Tas paņēma zemi un ar to piebāza pilnu muti. Zeme sāka Velnam mutē briest, un Velns to izspļāva. No izspļautās zemes radās kalni. Velns sāka lielākos zemju gabalus ar kājām drupināt un spiest. No sadrupušiem zemes gabaliem radās akmeņi.

2.

Kad Dievs gribēja pasauli radīt, tad sūtīja Velnu, lai tas no ūdens dziļuma uznes dūņas. Velns tā arī izdarīja un atdeva dūņas Dievam, bet pats paslēpa vienu daļu dūņu mutē, lai pats arī varētu tāpat darīt kā Dievs. Tad Dievs sacīja: "Lai top!" Dūņas sāka

plesties plašumā un izauga par pasauli. Bet nu sāka augt arī tās dūņas, ko Velns mutē paslēpis. Velns gan turēja muti cieti, bet kad vairs nevarēja izturēt, tad splāva laukā. Šīs dūņas Velna mutē stipri sacietējušas, un no tām nu cēlušies akmeņi zemes virsū.



KLAUSĪŠANĀS

4. Klausies neparastus stāstus par Latvijas dabu! Atzīmē, vai apgalvojums ir patiess vai nepatiess!

1. stāsts

	Apgalvojums	Patiess	Nepatiess
1.	Vērenes ozolu aleja atrodas Ogres centrā.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2.	Netālu no Vērenes ozolu alejas atrodas augsts uguns novērošanas tornis.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Ozolu aleja ir stādīta 18. gadsimtā.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.	Vērenes aleja ir garākā aleja Latvijā.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5.	Ozolu aleju veido ne tikai ozoli, bet arī lapegles un citi koki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

2. stāsts

	Apgalvojums	Patiess	Nepatiess
1.	Kaltenes mežā ir uzņemta slavena filma.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2.	Velna kalvas ir akmens krāvumi.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Mūsdienās Kaltenes akmens krāvums ir tikai 300 metrus garš un 2 metrus augsts.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Pētnieki uzskata, ka akmens piramīdas nopostītas, Latvijas teritorijā ienākot kristietībai.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Pie Kaltenes akmens kalvām vairs nevar patīkami pavadīt brīvo laiku.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

5. Klausies interviju ar Rīgas pils ilgadējo darbinieku Rolandu Majoru un atzīmē pareizo atbildi!

1.	Kopš 14. gadsimta Rīgas pils	<input type="checkbox"/> nav mainījies. <input checked="" type="checkbox"/> ir piedzīvojusi nopietnas pārmaiņas. <input type="checkbox"/> nav cietusi postījumos.
2.	Rīgas pilī visilgāk strādājis cilvēks, kura pirmā profesija ir	<input type="checkbox"/> Valsts prezidents. <input checked="" type="checkbox"/> fizikas un matemātikas skolotājs. <input type="checkbox"/> elektriķis.
3.	Elektriķa darba kabinets atrodas	<input type="checkbox"/> pie apsardzes. <input type="checkbox"/> pils tornī. <input checked="" type="checkbox"/> pils augšējā stāvā.
4.	Pilī gaisma var nodzist	<input type="checkbox"/> , smēķējot pils tornī. <input type="checkbox"/> katru dienu. <input checked="" type="checkbox"/> tikai ārkārtas apstākļos.
5.	Elektrība jāsalabo tad, kad	<input type="checkbox"/> ir laiks. <input checked="" type="checkbox"/> pili nav Valsts prezidenta. <input type="checkbox"/> pili nav adjutanta.
6.	Par Rīgas pils Zilo dāmu sauc	<input checked="" type="checkbox"/> spoku, kas naktī staigā. <input type="checkbox"/> spoku, kas no rīta sasveicinās. <input type="checkbox"/> spoku, kas naktī runā.
7.	Rīgas pils Dorotejas istabā	<input checked="" type="checkbox"/> atrodas vairāki portreti. <input type="checkbox"/> spoku nav. <input type="checkbox"/> nav gleznu, jo tās neturas pie sienas.

6. Klausies tekstu un ieraksti atbilstošos vārdus!

- Krustakmeņi atrodami Latvijas mežos, grāvjos un **purvos**.
- Krustakmeņi ir ļoti **dažādi** pēc lieluma un formas.
- Krustakmeņos var būt gan **viens**, gan divi vai vairāki krusti.
- Brīvdabas muzejā ir **apskatāms** ļoti savdabīgs akmens ar zīmējumiem.
- Šis krustakmens **esot** atrasts pie Cēsīm.
- Kopš **1932.** gada akmens atrodas Brīvdabas muzejā.

7. Ieraksti atbilstošo prievārdu!

aiz, ap, no, uz, pār, pie

1. Es piegāju **pie** dižozola, kura zaros skanēja desmitiem putnu balsu.
2. Bērniem patiek uzkāpt **uz** lielā akmens mūsu sētā un sajust tā vēsumu.
3. Lai nokāptu **no** dižā akmens, man bija nepieciešama draugu palīdzība.
4. Vispirms pārgājām **pār** veco tiltu un tikai tad ieraudzījām staltās egles kalna galā.
5. Viesi apgāja **ap** māju un priecājās par ziedošo dārzu.
6. Mēs noskatījāmies, kā viņš aiziet **aiz** kalna.

8. Izvēlies atbilstošu izskaņu!

1. Izstādē ir apskat āma / āms / āmas / āmi mākslinieka labākās gleznas.
2. Virtuvē bija jūt āms / ami / amas / ams spēcīgs garšvielu aromāts.
3. Rīt skolas mājaslapā būs pieej ami / ams / amas / ama konkursa rezultāti.
4. Blakus telpā ir dzird amas / ams / ami / amus jautras sarunas.
5. Ir labi zin āmi / āmas / āmi / āms, ka šo uzdevumu bez palīdzības mēs nevarēsim izpildīt.
6. Šis mīlestības romāns ir vilcienā las āmi / āmas / āms / āma grāmata.
7. Sportista sasniegumi pēdējā gada laikā ir labi redz ami / ama / āms / āmi.
8. Nekur nebija atrod ams / ami / amas / āmas slidas, kuras es nopirku pagājušajā ziemā.

9. Atzīmē teikumus ciešamajā kārtā!

	Teikums	Ciešamā kārtā
1.	Draugi mani uzaicināja apskatīt Siguldas pili.	<input type="checkbox"/>
2.	18. gadsimtā pils mākslas darbi tika aizvesti uz Krieviju.	<input checked="" type="checkbox"/>
3.	Pēc restaurācijas pili tiks izveidots vēstures muzejs.	<input checked="" type="checkbox"/>

4.	Dundagas pilī spokojas Zaļā jumprava.	<input type="checkbox"/>
5.	Šajā vasarā mēs apceļojām vairākas Kurzemes pils.	<input type="checkbox"/>
6.	Šajā rudenī tiks apskatītas senākās un sakoptākās Vidzemes pils.	<input checked="" type="checkbox"/>
7.	Rundāles pils vēsture tiks atklāta vairākās grāmatās.	<input checked="" type="checkbox"/>
8.	Dikļu pilī apmeklētāji tika iepazīstināti ar oriģinālo krāsns kolekciju.	<input checked="" type="checkbox"/>

10. Ieraksti atbilstošo burtu!

1.	3,5 metri	B	A tūkstoš deviņi simti astoņdesmit sestais gads
2.	1986. gads	A	B trīs komats pieci metri
3.	no 1. līdz 6. oktobrim	H	C pirmajā oktobrī
4.	19. gadsimtā	E	D kopš deviņpadsmitā gadsimta
5.	1. oktobrī	C	E deviņpadsmitajā gadsimtā
6.	kopš 19. gadsimta	D	F no tūkstoš septiņsimt trīsdesmit sestā līdz tūkstoš septiņsimt sešdesmit astotajam gadam
7.	no 1736. līdz 1768. gadam	F	G divi tūkstoši divdesmitajā gadā
8.	2020. gadā	G	H no pirmā līdz sestajam oktobrim