

Spāņu kultūras centra „Seneka” direktora Havjers Fernandess-Kruss

Havjers Fernandess-Kruss intervijas sākumā atbild uz jautājumu, kāpēc viņš izvēlējies Latviju par savu mītnes zemi. Ar smaidu viņš atzīst, ka nav izvēlējies Latviju, bet Latvija ir izvēlējusies viņu. Havjers Spānijā ir iepazinies ar kādu latvieti zaļi pelēkām acīm, iemīlējies un braucis viņai līdzī uz Latviju.

Havjers pastāsta par savu spāņu kultūras centru, kurā spāņu valodu mācās ne tikai tradicionālās nodarbībās, bet arī teātra pulciņā un kopīgi gatavojot spāņu ēdienus. Kā saka pats centra direktors – kursu dalībnieki mācās dzīvot „spāniski”.

Kad Havjeram jautā, vai ir grūti Latvijā, viņš atbild, ka viņam nav par ko žēloties. Havjers uzskata, ka Latvijā cilvēki nemaz nav „auksti”, ka viņi augstu vērtē savstarpējās attiecības.

Tā kā Havjers ir spāņu kultūras centra vadītājs, viņš arī salīdzina latviešu un spāņu valodas mācīšanos. Havjers uzskata, ka latviešu valoda ar tās locījumu sistēmu ir grūta, un pats viņš sācis mācīties latviešu valodu jau Spānijā, klausoties ziņas.

Havjers atzīst, ka latviešiem ir arī daudz stereotipu par spāņiem. Latvieši uzskata, ka visi spāņi ir karstasinīgi. Daudz mītu ir par siestu.

Havjeram Latvijā patīk daba, lauki, Latvijas vēsture, kuru ar humoru Havjers atzīst par piedzīvojumiem bagātu seriālu. Vēl Havjers uzslavē latviešu ēdienu, tradīcijas.

Havjeram reizēm nepatīk Latvijas cilvēku bezatbildība.

Vārdnīca

Latviski	Angliski	Krieviski
kultūras centrs	cultural Centre	культурный центр
zaļi pelēks	sage-green	зелёно-серый
teātra pulciņš	theatrical circle	театральный кружок
nav par ko sūdzēties	nothing to complain about	не на что жаловаться
augstu vērtēt	appreciate	высоко ценить, высоко оценивать
locījums	declinations	склонение
viesnīca	hotel	гостиница
klausīties ziņas	to listen to news	слушать новости
karstasinīgs	hot-blooded	темпераментный
stereotipi	stereotypes	стереотипы
diendusa	siesta, midday repose	тихий час
lauki	countryside	деревня, село